

yucatan.com.mx

Desvela la vida en Suecia - El Diario de Yucatán

La vida cotidiana de los jubilados suecos se refleja en “Bajo la lámpara”, la exposición fotográfica de Johan Sundgren, que anteanoche fue inaugurada en el Museo “Fernando García Ponce” Macay como parte de las exposiciones trimestrales.

Son 22 imágenes en blanco y negro tomadas en Estocolmo entre 2000 y 200, periodo en el cual Johan trabajaba en los Servicios Municipales de Atención Domiciliaria, apoyando a ancianos de la posguerra, luego de regresar a su país tras una estancia en México para estudiar fotografía.

“Por cuestiones familiares y económicas tuve que regresar a Suecia”, cuenta al Diario. Ya en los Servicios Municipales, su labor era visitar a los adultos mayores para limpiarles sus casas, ayudarlos a asearse y hacer mandados.

Con el paso del tiempo forjó lazos de amistad con todas aquellas personas que no sólo le abrían las puertas, sino también de sus vidas. Fue en ese momento que surgió el deseo de las fotografías, pero no se atrevía al dudar de la reacción de las personas.

Un día, “cuando la luz era perfecta”, se animó a preguntarle a Erick, uno de los jubilados, si podía tomarle una foto mientras se bañaba. Para su sorpresa, la respuesta fue afirmativa.

Siguieron más fotos: de la anciana durmiendo, de la mujer en la nieve, del hombre junto al librero, de la mujer desayunando... Johan captó todo el ambiente de una casa sueca. Con sus detalles, con sus costumbres.

No sólo se metió en la cocina sino también en el alma de sus modelos: Arne, Harald, Ebba, Bengt, Erick, Majsan, Karin, Sven y la señora Bergstrom, por citar algunos. “Quería mostrar un poco de su vida humana y creo que ellos nunca pensaron estar aquí, en Mérida, en México”, dijo.

Para él la fotografía es un recuerdo y un mundo que se abre a la persona que está viendo la imagen. “Es acercarse a otros lugares, a otra gente. Es conocer y aprender del otro y de sí mismo”.

“Bajo la lámpara”, además de su natal Suecia, ya se presentó en Letonia, Querétaro,

Ciudad de México y Cuernavaca.— Iván Canul Ek

Proyecto

Johan Sundgren, participante de las exposiciones trimestrales del Museo “Fernando García Ponce” Macay, prepara un libro de imágenes de Estambul.

Más exposiciones

Además de “Bajo la lámpara”, anteanoche se inauguraron “El maíz de nuestro sustento”, de Francisco Toledo; “Migraciones forzadas” de Patricio Toro; y “El otro muro”, de Amador Montes.